



## Guest Artists Profile / ゲストアーティストプロフィール

### Ryosuke Suho

周防 亮介



Born in 1995, Ryosuke Suho studied violin at 7 years of age. He won the 1<sup>st</sup> prize at Kloster Schoental International Competition in Germany in 2009 at the age of 14, then in the following year won the top prize at David Oistrakh International Competition in Moscow. His spell of winning records include Tokyo Music Competition, Japan Music Competition, etc., and more recently 25<sup>th</sup> Idemitsu Music Award in 2015, and Aoyama Music Award in 2016.

Still studying at Tokyo College of Music as an honorary scholar, he has extensively appeared on TV, recitals and concerts, with orchestras such as New Japan Philharmonic, Tokyo Philharmonic, etc., and as verified by the fact that conductor Yutaka Sado chose him as the soloist for the concert at OECD in Paris in 2012, he is establishing himself as one of the most popular young elite artists.

When he appeared at our Ball last time in 2013, his virtuoso performance instantly grasped the attention of all the audiences who stopped chatting and earnestly listened to him to play. You may rest assured of his superb performance once again at our next Ball.

1995年京都生まれ。7歳でバイオリンを習い始め、14歳にてドイツのクロスター・シェーントール国際コンクールで第1位。次いで翌年にはモスクワでダヴィッド・オイストラフコンクールのトップを飾り、その後も東京音楽コンクール、日本音楽コンクール等、各種のコンクールで輝かしい成績を上げ続け、最近では2015年第25回出光音楽賞、2016年青山音楽賞等を受賞。

現在も特別特待奨学生として東京音楽大学にて勉学中。その傍ら新日本フィル、東京フィル等のオーケストラとの共演を含め、テレビ、コンサート、リサイタル等に幅広く活躍。指揮者の佐渡裕氏がパリOECDでの演奏会にソリストとして彼を選んだことが示すように、若きエリートバイオリニストとして名声を確立しつつあります。

4年前のスイスポールに出演した際には、彼の迫力ある演奏が始まった瞬間、ホールが静まりかえり、みなその音色に酔いしれました。今回も、既に大家の風格をたたえる演奏は、皆さんの期待を決して裏切ることはないでしょう。



### Stacey King

ステイシー・キング

Stacey King is a very popular young female vocalist of Switzerland, with multicultural blend of African and European roots.

Her reputation as a superstar was firmly established when she became the finalist at the French TV program "The Voice" where she was highly commended with big applauses. With her magical and sensual voice, she has performed in a number of worldwide concerts, including one at the Louis Vuitton opening in Tokyo.

Her extensive repertoire includes Soul, R&B, Jazz, Caribbean & Latin Jazz plus Deep House and Lounge Music as well.

Miss King and her Trio will travel all the way from Paris to Tokyo this time, leaving a short while from her role in a musical there, solely to appear at our Ball. Quite an exceptional attempt! Thanking her earnest good will, let's warmly and positively look forward to her performance.

アフリカとヨーロッパにルーツを持つステイシー・キングは、スイス、特にスイス・フランス語圏で売れっ子の、若き才能溢れるスイス人女性ボーカリストです。フランスの人気テレビ番組「ザ・ヴォイス」でファイナリストとして高い評価を得たことで、スーパースターとしての地位を確立しました。

魅惑的でセクシーな声を武器に、今や世界中のコンサートで活躍中。日本ではルイヴィトンのオープニングでその歌声を披露しました。

レパートリーはソウルR&B、ジャズ、カリブとラテンジャズ等々幅広くカバー。

今回ミス・キングとそのトリオは、現在パリで出演中のミュージカルを短期休演して、スイスポールに出演するためだけに、パリからはるばる駆けつけてくれます。そんな彼女たちの熱意のこもった演奏に期待しましょう。